

Městský park **MICHALOV**



*V roce 2004 si město Přerov připomnělo
100 let od chvíle, kdy se v roce 1904 začal
upravovat, rozšiřovat a zkrášlovat městský
park Michalov.*

Dějiny parku Michalov

Park Michalov se nachází v jihovýchodní části města Přerova, na pravém břehu řeky Bečvy. Původně byla tato lokalita součástí blízkého lesa **Žebračka**, od níž ji přirozeně oddělovala slepá ramena řeky Bečvy, potok Koželužka, křoviska a bažiny. Kolem nynějšího areálu vedla cesta do Žebračky a blízkých zahrad a ve středověku také k pozemkům zdejšího majitele panství, který je však často pronajímal k těžbě dřeva. Pojmenování **Michalov** je tradičním názvem pro tuto oblast. Jeho odvození je buď ze jména údajného majitele lesa, klášterního kostela svatého Michala na Šířavě, nebo i podle kapličky nebo sochy sv. Michala při cestě do Žebračky.

Ve 2. třetině 19. století byl majitelem lesa **Michalov** přerovský měšťan Josef Valentin Křístek, který tyto pozemky získal ve veřejné dražbě v r. 1870. Přerovský starosta Josef Dostal podal dne 5. března 1870 návrh na vykoupení Michalova za 1050 zlatých. Mezi radními a Křístkem došlo k dohodě a ještě téhož roku město začalo s výstavbou **hostince**. Prvním jeho nájemcem byl Josef Rund a od r. 1878 byl michalovský hostinec pronajat Akciovému pivovaru v Přerově.

Obliba Michalova jako výletního místa rostla a vysoká návštěvnost umožňovala další aktivity. V roce 1880 zde probíhaly slavnosti „Radhoště“, v následujícím roce zde cvičili přerovští sokoli. V r. 1888 tady uspořádal závod klub velocipedistů Přerova.

V r. 1892 byla vybudována, v místech starého hostince, nová restaurace, která lépe vyhovovala zvýšeným zájmům obyvatelstva. Později byl vedle restaurace vybudován **dřevěný altán**. Roku 1890 podal přerovský lékárník a radní Psota návrh, aby byl Michalov přeměněn na moderní park, jehož realizace a údržba by byla placena z fondu města. Tento návrh byl však realizován až o několik let později.

Okrašlovací spolek, založený v r. 1879 v Přerově, v jehož čele stál Dr. Riedl, se zasloužil o zvelebování Michalova. V r. 1903 pověřil pražského architekta **Františka Thomayera** zpracováním návrhu parku. V lednu 1904 byl vyhotoven návrh a ještě v tomtéž roce město přikročilo k realizaci. Architekt, jenž byl ovlivněn francouzským stylem, navrhl pro park velké množství květin, přesné ornamenty, lemovky doplněné květinami, keři a stromy s výraznými korunami. Zvláštností přerovského parku je, že byl vybudován v místech původně lužního lesa. Na této lokalitě vznikla **hlavní květná proménada**, uprostřed předělená **vodotryskem**.

Kolmo na kolonádu byla umístěna **francouzská květnice**. Při tělocvičné slavnosti Spolku paní a dívek, bylo slavnostně otevřeno **květinové korzo**. V r. 1905 byl park nazýván „**chloubou Přerova**“ a brzy po svém založení se stal nejkrásnějším, nejoblíbenějším a nejvyhledávanějším místem našeho města.

V r. 1912 byl vybudován **hudební pavilon**. Ve dvacátých letech byla v závěru kolonády slavnostně odhalena **kamenná mohyla s reliéfem Jana Husa** od sochaře Julia Pelikána. Obrovské množství květeny, každoročně se vysázelo až 60 000 výpěstků, si vyžádalo v letech 1921 - 1928 výstavbu skleníků. Vybudován byl také **palmovník**, jenž byl slavnostně otevřen 28. října 1928 a v dalších letech bylo ještě zřízeno **rozárium a alpinum**.

Největší banánovník, vypěstovaný v parku Michalov, měl při podzimním úklidu peň v průměru přes jeden metr a ve skleníku, kam byl na zimu umístěn, musela být vykopána jáma 1,5 m hluboká.

Po zřízení městského parku Michalov počet jeho návštěvníků vzrostl. Nárůst si vyžádal také rozšíření restaurace. V r. 1936 byla v prostoru parku pořádána **Středomoravská výstava** s řadou pavilonů a s tehdy **aktuální padákovou věží**. Přerované považovali svůj park za místo zábavy a odpočinku. Po promenádě se procházely davy lidí, nedělní koncerty se staly tradicí.

Ve 30. letech se ale objevily první negativní zprávy o parku. Bylo kritizováno vandalství, poškozování květin a trávníků, kritika byla rovněž na špatné hospodaření v zahradnictví.

Po 2. světové válce byla v parku zřízena **dětská železnice**.

K radikálním krokům bylo přistoupeno v šedesátých letech minulého století V r. 1968 byla provedena generální oprava restaurace, což mělo za následek necitlivé odstranění některých významných výzdob budovy, jako např. původní členění fasády, štukovou výzdobu sálu adt. Před budovou vznikla **předzahrádka s osvětlením**. V 70. letech vzniklo **dětské hřiště**, byly vyasfaltovány komunikace v parku, zboural se palmovník a část skleníků, zmizela unikátní alpinka, většina záhonů zarůstala trávou a dobový mobiliář skončil v kovošrotu. Devastace parku pokračovala z důvodu nezájmu města. Díky tomu upadal i zájem obyvatel o park jako zábavní, kulturní a sportovní centrum města. Nakonec se pro veřejnost uzavřela i restaurace.

Po listopadu 1989 se město Přerov opět vrátilo do role vlastníka a správce parku. V r. 1992 byl park Michalov vyhlášen za kulturní památku.

V parku jsou umístěny různé plastiky. Napravo od vstupu do parku z Máchovy ulice je umístěna busta **Jiřího Sumína (Amálie Vrbové)** z r. 1968. O několik metrů dál jsou naproti sobě umístěny dvě busty – přerovského **malíře Augustina Mervarta** a bronzová busta **Josefa Bajáka** z r. 1982.

Počátkem r. 2000 přerovští zastupitelé schválili dlouhodobý dokument “**Program regenerace a rozvoje městského parku Michalov**“ a zavázali se k zásadní rekonstrukci parku. Bylo vyměněno veřejné osvětlení, zrekonstruována odvodňovací kanalizace, vybudovány nové komunikace, vyměněny lavice a odpadkové koše, oplocení. Byly vysázeny stovky dřevin a v r. 2003 bylo dokončeno nové dětské hřiště.

Park je celoročně přístupný veřejnosti:

duben – říjen 5.30 – 23.30 hod.
listopad – březen 5.30 – 22.30 hod.

Mimo návštěvní dobu jsou vstupní brány do parku uzamčeny. Uzamykání nebo odemykání bran zajišťuje správce parku.

Z dostupných zdrojů zpracovalo:

Městské informační centrum
Kratochvílova 14, Přerov
tel. 581 217 1
e-mail: mic@medialine.cz