DOSTAVNÍČKO S DIVADLEM 2014

PROGRAM

mezinárodní festival ochotnického divadla

DIVADLO DOSTAVNÍK PŘEROV

GALERIE MĚSTA PŘEROVA

KULTURNÍ A INFORMAČNÍ SLUŽBY MĚSTA PŘEROVA KIS

CZ PL Cíl 3 / Cel 3 2007–2013

EVROPSKÁ UNIE
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
PŘEKRAČUJEME HRANICE

26.6. 19:00 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

DS Václav Václavov

Tři v tom (autor: J. Vostrý)

Komedie dell'arte o vážných věcech, jako je svatba, láska, těhotenství a rodičovská zodpovědnost, ale řeší je svébytným a nevážným způsobem. Rozkošný příběh třech mladých dam, které „jsou v tom" vinou svých nápadníků, je plný bláznivých situací, v nichž se trojice milenců pokouší dostat k sobě i přes nevůli rodičů a osudu. Láska tří mladíků ke třem slečnám je velmi kreativní a vynalézavá. Hra se vyznačuje inteligentním humorem, bláznivými reakcemi, pohybovou kreací, je oslavou divadla a divadelnosti.

Divácká adresa: od 12 let výše

26.6. 21:15 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

GŁOSY

Romeo a Julia

(autor: W. Shakespeare)

Veleslavnou tragickou historii lásky dvou mladých potomků rozvášněných rodů z pera velikána Williama Shakespeara zná snad úplně každý. Byla mnohokrát natočena, mnohokrát hrána v divadlech v mnoha různých podobách. Představujeme další z nich - velmi netradiční podobu stínohry beze slov, "bez herců". Přesto živá a uchvacující.

Divácká adresa: od 10 let výše

3.7. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

DS Hanácká scéna Kojetín

Ještě jednou profesore

(autor: A. Procházka)

V této hře jsou postavy vrženy do reality, která je obrací, propírá, drtí a oni se brání. I útěkem pomocí virtuální reality a časoprostor autorových myšlenek. Tak se profesor ruské literatury ocitá tváří v tvář svému idolu, Natašе z románu Vojna a mír a ona zase může obdivovat „náš" svět. Toto setkání je zdrojem omylů, nedorozumění, situací plných humoru, ale i jemné romantiky a smutku, protože všechno jednou končí. I když, kdo ví…

Divácká adresa: od 12 let výše

10.7. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

DS Na Tahu

Dítě, pes a starý herec na jevišti nepatří aneb Cyrano

(autor: Vlastimil Klepáček)

Každý má v životě svůj sen. A herec sní, že si zahraje velkou roli. Když jsou navíc ti herci tří a role jenom jedna, tak to jde už o život! Příběhem o dvou kamarádech ochotnících při jejich návštěvách kolegy v nemocnici a následné tahanici o roli Cyrana chceme poukázat na občasnou pošetilost snažení lidského a dokázat vám, že i ochotník je člověk. Tedy většinou!!

Divácká adresa: od 12 let výše

17.7. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

NIENAZARTY

OKNO

(Ireneusz Iredyński)

Metazyzický příběh o konfliktu dvou sester. Příběh je tu pro autora záminkou provést jemnou analýzu a konfrontaci morálních postojů, životních cílů a aspirací každé z postav na pozadí současných polských zvyků. Inscenace získala ocenění na XXI. národní přehlídce Ogólnopolski Otwarty Festiwal Teatrów Amatorskich ODEON, prosadila se na mezinárodní divadelní festivalu ve Štětíně a dalších polských přehlídkách.

Divácká adresa: od 12 let výše

17.7. 20:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

Divadlo Prkno

Zakázané uvolnění

(autor: Petr Kolečko)

Tragikomedie o ženách, které „v tom" mají hokej. Na festivalu Hobblík Hodonín 2014 byly za herecké výkony oceněny všechny tři herečky. Hra získala Ocenění poroty za inscenaci, Cenu diváka za nejlepší představení festivalu a doporučení na republikovou přehlídku amatérských divadel ve Volyni.

Divácká adresa: od 15 let výše

24.7. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

Bílé divadlo Ostrava

Hráz věčnosti

(autor: Bohumil Hrabal, Jan Čihal)

"Souhlasím, aby tato skupina a ne jiná, hrála Kluby Poesie tak, jak sami dle své poetiky uvážíš a sepíšeš…", toto napsal Bílému divadlu pan Bohumil Hrabal k provedení zahajovací inscenace v roce 1983. Od té doby ji Bílé divadlo Ostrava hraje nepřetržitě až do teď.

Divácká adresa: od 15 let výše

31.7. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

DS Amadis, Brno

Souborné dílo W. Shakespeara

(autor: Adam Long, Daniel Singer, Jess Winfried)

V jediném večeru a za pouhých 100 minut dokáží tři herci zahrát všechny Shakespearovy dramatické i básnické texty. Herecký koncert pro 3 herce umožní každému z protagonistů zahrát si více než desítku různých rolí. Pokud hodláte riskovat potrhání bránice od přílišného smíchu, budeme se těšit na shledanou.

Divácká adresa: od 12 let výše

7.8. 17:00 — venkovní představení, Náměstí TGM — ZDARMA

Teatr Cokolwiek

Zabić was to mało / Zabít vás je málo

(autor: Andrzej Pieczinski)

"Zabít vás málo" je hořký příběh na hranici dokumentu o zločinu a důsledcích s ním spojených. Na scéně se rozehrává psychologický souboj mezi psychologem a zástupcem neklidného mládí. Jak dopadne dramatické střetnutí? Kdo nám dává právo manipulovat s jinými lidmi – a ničit je?

Divácká adresa: od 12 let výše

7.8. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

Teatr Cokolwiek

Kto otworzy drzwi? / Kdo otevře dveře?

(autor: Nena Nezdana)

"… můžeš odejít, ale můžeš zůstat, můžeš být naživu, ale můžeš být mrtvý. Je to na tobě!" Příběh o volnosti. O neschopnosti užívat výsad, kterou nabízí svoboda, a akceptovat povinnosti, které s ní přichází. O dlouze očekávané a vytoužené svobodě, se kterou - jak to bývá - nevíme, co dělat. Ztráta průvodce a jasných pravidel podtíná křídla odvahy životem zkoušených žen.

Divácká adresa: od 12 let výše

14.8. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

DK Kroměříž

Slaměná židle

(autor: Sue Glover)

Dějištěm hry je ostrov Hirta, drsná výspa v severním moři, kde větry a vysoké vlny příboje bičují skalní útesy, na nichž žijí kolonie mořských ptáků. Roste tu jen tráva, žádný strom a keř, obydlí jsou z kamene, židle ze slámy. Šuměním moře a křikem ptáků pronikají hlasy, které prosí o pomoc a odpuštění, o lásku a pochopení. Hlasy, které svědčí o lidské nezdolnosti.

Divácká adresa: od 12 let výše

21.8. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

Divadlo Stodola

Dva na kanapi

(autor: Marc Camoletti, překlad: Jaromír Janeček)

Známý advokát a jeho žena se domluví na rozvodu. Problém je v tom, že jeho kancelář i její ordinace se nacházejí v jejich společném domě, který žádný z obou manželů nechce přenechat tomu druhému. Nakonec dům rozdělí na dvě stejné části a pomyslnou hranici procházející středem společného pokoje, představuje stuha položená uprostřed pohovky. Podivné soužití začne nutně vytvářet neřešitelné situace, které se snaží, ne vždy nejšťastněji, řešit všudypřítomný, mazaný sluha.

Divácká adresa: od 12 let výše

28.8. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

DK Jirásek Česká Lípa

Jak se vám líbí Jak se vám líbí?

(autor: Jak se vám líbí Jak se vám líbí)

Slavná Shakespearova komedie v netradičním pojetí. Kromě vlastních postav hrají herci bez rekvizit a kulis řadu postaviček vedlejších, pak zvířata, stromy i prostředí. Hravou formou divákovi předvádí příběh, ve kterém jde jak o zamilovanost, problémy s láskou a jejích řešení, tak o téma moci, korupce, rozdílu mezi aktivním a pasivním stylem života. Jde o humor v jeho různých podobách, i když pozadí sledovat i témata vážnější a vážná.

Divácká adresa: od 12 let výše

29.8. 18:00 — velký sál Městského domu, Náměstí TGM — 70 Kč

MOK

Pomáda / Grease

(autor: Balladyna Dziuba)

Kultovní muzikál. Rebelující, neukáznění mladí lidé, rychlá auta, dívky v barevných kostýmech, všudypřítomné brilantiny! Filmové hity představí písněmi a barevným tancem mladí umělci z Kędzierzyn-Kozle - taneční skupina SPIN, divadlo tance RoArte a Studio Piosenki MOK. Představení kypí energií. Pokud chcete dostat velkou dávku adrenalinu, přijďte!

Divácká adresa: od 12 let výše

29.8. 19:30 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

Divadlo Exil Pardubice

Zdravotní vycházka

(autor: Nicolas Bedos, překlad: Jana Doležalová)

Zdravotní vycházka je hra na pomezí romantické a konverzační komedie o netradičním vztahu dvou psychicky narušených lidí, kteří by rovnýma nohama rádi skočili do společného vztahu, ale prostředí léčebny i vlastní fóbie jsou proti. Diváky překvapí závěr, který dosavadní průběh hry zcela převrátí naruby. V roce 2013 získala inscenace na festivalu Lounské divadlení ceny za režii, oba herecké výkony a doporučení na celostátní přehlídku.

Divácká adresa: od 12 let výše

30.8. 10:00 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — ZDARMA

DS Vojan Libice nad Cidlinou

Měla babka čtyři jabka

(autor: Vlastimil Peška)

Pohádka je určena pro nejmenší diváky. V každém jablíčku je skryta jedna pohádka. Nevěříte? Tak počítejte s námi: „O koblížkovi", „O dědečkovi a kožišku", „O zlé koze", „O velké řepě". Tyto čtyři pohádky tvoří díky vtipné propojovací lince, tedy hře na babky a dědky, hravý celek, který malé diváky vtáhne do pohádkového děje. Nechybí ani melodické, notoricky známé, dětské písně a velké loutky zvířátek.

Divácká adresa: děti od 2 let

30.8. 13:00 — Letní divadelní scéna, Horní Náměstí 1 — 70 Kč

Nienazarty

Boże zaułki

(autor: Anatol Wierchowski)

Tři lidé odmítnutí civilizací se navzájem setkali v uličkách města. Snaží se žít spolu každý den, protože vědí, že se nemohou vrátit do předchozího života. Společnost je uznala vinnými a "hodila do popelnice." V uličkách hledají svou jízdenku do ráje - jablko ze stromu dobra a zla. Inscenace obsadila druhé místo na přehlídce XVII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Szkolnych „Maska".

Divácká adresa: od 12 let výše

30.8. 17:00 — velký sál Městského domu, Náměstí TGM — 70 Kč

MOK

POProstuFILM

(autor: Balladyna Dziuba)

Hra je založena na známých a populárních filmových písních jako "Sunrise Sunset", "Fame", "Tears in Heaven", "Mamma Mia" a mnoho dalších. Představení je plné energie a dynamiky, krásných hlasů a živočišné choreografie. Je na diváckovi, aby si do rámu filmových snímků dosadil vlastní jedinečný příběh z vlastních vzpomínek.

Divácká adresa: od 12 let výše

30.8. 19:30 — velký sál Městského domu, Náměstí TGM — 70 Kč

DS Jiřího Voskovce Sázava

Pancho se žení

(autor: Rudolf Hrušínský, úprava: Martin Kovařík)

Přihlouplý Pedro si má vzít krásnou Rositu, do které se zakouká i dobrodruh Pancho - během cesty za ní se Pancho ocitne ve vězení, kde ho oklame mazaný desperát a ten se rozhodne Rositu získat pro sebe. Rozverná komedie o lásce a ranči plném peněz z jen zdánlivě vzdáleného Mexika. Úroveň díla nemalým podílem pozvedla autorská hudba s texty dvou výborných muzikantů.

Divácká adresa: od 12 let výše